

# PRÄMIERTE SCHNITZKÜNSTLER

Outstanding carving artists



## Angkana & Alex Neumayer

Die vielfachen Goldmedaillen-Gewinner im Gemüseschnitzen arbeiten schon seit Jahren mit triangle® Schnitzwerkzeugen und haben viele davon mit entwickelt: Angkana und Alex Neumayer.

In ihren Büchern erklären sie in bebilderten Schritt-für-Schritt-Anleitungen unterschiedliche Schnitztechniken und den Einsatz der einzelnen Werkzeuge. Ihre Unternehmung Kochen & Kunst mit Sitz in Österreich bietet Kurse und Utensilien rund um das Thema Schnitzen an.

Two multiple awarded gold medal winners have worked for years with triangle® carving tools and even co-developed many of them: Angkana and Alex Neumayer. In their books, they explain

in pictured step-by-step guides various carving techniques and the use of the individual tools. Their business Kochen & Kunst, which is based in Austria, offers courses and utensils around the topic of carving.



## Ray Villafane

Ray Villafane hat sich mit den Villafane Studios dem Schnitzen und Modellieren verschrieben. Seine absolut außergewöhnlichen Kürbis-Skulpturen sorgen regelmäßig für Aufsehen weit über die Grenzen seines Heimatlandes USA hinweg. Die Schnitzutensilien „Villafane Studios“ sind in enger Kooperation mit ihm entstanden.

Ray Villafane has committed himself to carving and sculpting with the Villafane Studios. His absolutely remarkable pumpkin sculptures regularly cause a stir far beyond the borders of his home country of the US. The carving utensils Villafane Studios were made in close cooperation with him.



## SCHNITZWERZEUGE · CARVING TOOLS



**SCHLINGENMESSER M**  
carving loop M  
25 838 55



**SCHLINGENMESSER N**  
carving loop N  
25 839 75



**SCHLINGENMESSER O**  
carving loop O  
25 840 60



**SCHLINGENMESSER P**  
carving loop P  
25 841 70



**SCHLINGENMESSER Q**  
carving loop Q  
25 842 60



**SCHLINGENMESSER R**  
carving loop R  
25 843 70



**KUGELFORMER 20 mm**  
melon baller, 20 mm  
25 815 46



**KUGELFORMER 12 mm**  
melon baller, 12 mm  
25 829 12



**SCHLINGENMESSER L1**  
carving loop L1  
25 851 35



**SCHLINGENMESSER L2**  
carving loop L2  
25 852 35



**SCHLINGENMESSER L3**  
carving loop L3  
25 853 35



**SCHLINGENMESSER L4**  
carving loop L4  
25 854 30



**SCHLINGENMESSER L5**  
carving loop L5  
25 855 30



**SCHLINGENMESSER L6**  
carving loop L6  
25 856 30

NEW



**MODELLIERWERKZEUGE T2**  
sculpting tool T2  
25 901 10

NEW



**MODELLIERWERKZEUGE T3**  
sculpting tool T3  
25 902 13

NEW



**MODELLIERWERKZEUGE T4**  
sculpting tool T4  
25 903 10

## WERKZEUGSETS · TOOL SETS



**KÜRBIS-SCHNITZ-SET**  
2-teilig  
pumpkin carving set, 2-piece  
90 185 02 10



**KÜRBIS-SCHNITZ-SET**  
3-teilig  
pumpkin carving set, 3-piece  
90 835 03 02



**KÜRBIS-SCHNITZER-SET**  
2-teilig  
pumpkin carver set, 2-piece  
90 176 02 10



**SCHNITZMESSER-SET**  
„Professional“ 8-teilig  
carving tool set „Professional“  
8-piece · No. 90 818 08 02



**SCHNITZMESSER-SET**  
„Special“ 8-teilig  
carving tool set „Special“  
8-piece · No. 90 831 08 02



**SCHNITZMESSER-SET**  
„Basic“ 3-teilig  
carving tool set „Basic“  
3-piece · No. 90 857 03 02



**SCHLINGENMESSER-SET** 8-teilig  
loop tool set, 8-piece  
90 844 08 02

NEW



**MODELLIER-SET** „Villafane Studios“ 6-teilig  
sculpting set „Villafane Studios“, 6-piece  
90 905 06 02



**SEIFEN-SCHNITZSET** 5-teilig  
soap carving set, 5 piece  
90 837 05 02



**SCHNITZMESSER-SET** „Artist“ 20-teilig  
carving tool set „Artist“, 20-piece  
90 858 20 02



SOLINGEN · GERMANY

# PROFESSIONELLES SCHNITZEN UND MODELLIEREN

smart tools for creative carving and sculpting



Vorlagen und Ideen zum Schnitzen und Modellieren finden Sie unter:  
For templates and ideas on carving and sculpting please visit:

- [www.triangle-tools.de](http://www.triangle-tools.de)
- [www.facebook.com/triangletools](https://www.facebook.com/triangletools)



triangle GmbH  
Friedenstr. 98 · 42699 Solingen · Germany  
Phone +49 212 22 115-0 · Fax +49 212 22 115-11  
eMail: info@triangle-tools.de

Dekorative Objekte aus Obst und Gemüse herzustellen, war lange Zeit dem asiatischen Raum vorbehalten. Doch mittlerweile hat diese Kunst weltweit eine stark wachsende Fangemeinde gefunden. Mit dieser Entwicklung verbreiterte sich auch das Spektrum der eingesetzten Materialien: **Wachs, Seife, Fett oder Schokolade** werden nun neben **Obst und Gemüse** äußerst künstlerisch zum Leben erweckt. Mit triangle®-Werkzeugen ist Schnitzen erstaunlich schnell und einfach zu lernen und bietet der eigenen Kreativität äußerst individuelle Ausdrucksmöglichkeiten.

To make decorative objects from fruit and vegetables was the preserve of Asia for a long time. In the meantime, this form of art has found a community of fans that continues to grow around the world. With this development, the range of materials used also expanded: **wax, soap, grease or chocolate** are now given a new lease of life in addition to **fruit and vegetables** in an extremely artistic manner. With triangle® tools, carving is remarkably fast and easy to learn and gives one's own creativity a very individual possibility of expression.



## WARUM SCHNITZEN?

Why carve?

Viele Gründe sprechen für das Schnitzen: Obst, Gemüse, Seife, Wachs, Schokolade oder Fett sind als „Rohmaterial“ überall, günstig und in großer Vielfalt erhältlich. Zudem fördert das Herausarbeiten von Schnitzmotiven das räumliche Denken und die Feinmotorik. Die eigene Kreativität kann sehr individuell umgesetzt werden. Insbesondere die vielfältige Verwendungsmöglichkeiten der fertigen Schnitzereien (Geschenke, Dekorationsobjekte für Haus und heimische Tafel, ...) machen das Schnitzen im Hobby- und Gastronomie-Bereich äußerst beliebt.

There are many reasons that argue for carving: Raw material such as fruit, vegetables, soap, wax, chocolate or grease is available everywhere, cheaply and in a large variety. High relaxation and earthing effect from working in the smallest of spaces is achieved. Furthermore spatial thinking and fine motor skills is promoted when implementing carving motives. Most notably one's own creativity can be implemented in a very individual manner. And the varied possibilities of using the finished carving (gifts, decoration objects for house and home signs, etc.) make carving highly attractive for hobby as well as gastronomy area.

## DAS RICHTIGE WERKZEUG

### Appropriate tools

Warum professionelle Schnitzkünstler auf triangle® Schnitzutensilien vertrauen:

- Funktionsteile aus gehärtetem, rostfreiem Edelstahl sind dauerhaft scharf, bruch- und fruchtsäurebeständig
- Rutschfeste und gratfreie Griffe aus Santoprene (Softgrip) gewährleisten sicheres Arbeiten selbst mit nassen Händen
- Hohe Funktionalität und Ergonomie sichern ermüdungsfreies Arbeiten
- Lebenslange Produktgarantie

Alle triangle® Schnitzutensilien sind sowohl einzeln als auch in thematisch geordneten Sets erhältlich.

Why professional carving artists trust triangle® carving utensils:

- Functional parts made of hardened, stainless steel are continuously sharp and are break proof and citric acid-resistant
- Slip and burr-free handles made of Santoprene (Soft-grip) ensure that you can work securely, even with wet hands
- High functionality and ergonomics ensure work without fatigue
- Lifetime product warranty

All triangle® carving utensils are available individually or in thematically arranged sets.

### Die einzelnen Werkzeug-Gruppen im Überblick

Overview of the individual tool segments



#### THAI- UND SIAM-MESSER

thai and siam knives

Die perfekten Partner für freihändiges Arbeiten. Große Vielfalt an Klingenlängen und -ausführungen (flexibel oder starr, einseitig oder beidseitig geschärft). Bieten für jede Technik und jedes Schnitzmaterial die bestmögliche Lösung.

The perfect partners for working with free hands. A large variety of blade lengths and executions (flexible or rigid, sharpened on one side or on both) offer the perfect solution for all carving technology and all material.



#### SCHNITZMESSER

carving knives

Auch Schnitzmeißel oder ursprungsbedingt chinesische Messer genannt. Schneiden sauber und einfach die vorgegebenen Muster aus. Blüten oder Ornamente lassen sich ohne große Übung schnell und äußerst exakt herstellen.

Also known as a carving chisel or, based on its origin, a Chinese knife. Cut out patterns indicated cleanly and easily. Blossoms or ornaments can be created without a lot of practice, both quickly and extremely precisely.



#### SCHLINGENMESSER

carving loops

Unerlässliche Helfer für 3D-Schnitz-Objekte, wie Skulpturen. Konturen können vertieft und Aushöhlungen freigelegt werden.

Essential helpers for 3D-carving objects such as sculptures. Contours can be deepened and recesses can be opened.



#### MODELLIERWERKZEUGE

sculpting tools

Nur leicht geschärft. Einsetzbar zum Freischaben von harten Schnitzobjekten (z. B. Kürbis) oder zum Modellieren weicher Materialien, wie z. B. Fett.

Only slightly sharpened. Can be used to scrape off hard carving objects (e.g. pumpkin) or to model soft materials, such as grease.

## SCHNITZWERZEUGE · CARVING TOOLS



**THAIMESSER**  
thai knife  
26 662 50

**THAIMESSER mit 2 Klingen**  
thai knife with 2 blades  
26 661 02

**SIAM MESSER**  
siam knife  
75 845 50



FLEXIBLE BLADE

**THAIMESSER**  
thai knife  
25 836 50



NEW

**SCHNITZMESSER**  
seitlich gebogen, beidseitig geschärft  
carving knife, curved sideways,  
both sides sharpened  
25 871 50



FLEXIBLE BLADE

**SICHELMESSER S**  
paring knife S  
25 660 50



**KÜRBIS SCHNITZER "V"**  
pumpkin carver „V“  
50 173 12



**KÜRBIS SCHNITZER "U kurz"**  
pumpkin carver „U short“  
50 174 08



**KÜRBIS SCHNITZER "U lang"**  
pumpkin carver „U long“  
50 172 12



**KÜRBISSÄGE**  
pumpkin saw  
72 171 70



**FRUCHTLÖFFEL**  
fruit spoon  
72 820 60

**FRUCHTDEKORIERER**  
fruit decorator  
72 012 10



NEW

**MODELLIERWERKZEUG**  
sculpting tool  
72 904 45



**KERAMIK-WETZSTEIN**  
ceramic sharpening stone  
25 817 45

## SCHNITZMESSER · CARVING KNIVES



**SCHNITZMESSER A1**  
carving knife A1  
25 810 50



**SCHNITZMESSER A2**  
carving knife A2  
25 800 50



**SCHNITZMESSER A3**  
carving knife A3  
25 811 50



**SCHNITZMESSER A4**  
carving knife A4  
25 801 50



**SCHNITZMESSER A5**  
carving knife A5  
25 802 50



**SCHNITZMESSER E1**  
carving knife E1  
25 803 50



**SCHNITZMESSER E2**  
carving knife E2  
25 814 50



**SCHNITZMESSER E3**  
carving knife E3  
25 804 50



**SCHNITZMESSER K**  
carving knife K  
25 827 23



**SCHNITZMESSER L**  
carving knife L  
25 828 10



**SCHNITZMESSER D**  
carving knife D  
25 813 50



**SCHNITZMESSER F1**  
carving knife F1  
25 806 50



**SCHNITZMESSER F2**  
carving knife F2  
25 812 50



**SCHNITZMESSER G1**  
carving knife G1  
25 807 50



**SCHNITZMESSER G2**  
carving knife G2  
25 808 50



**SCHNITZMESSER H1**  
carving knife H1  
25 809 60



**SCHNITZMESSER H2**  
carving knife H2  
25 816 60



**SCHNITZMESSER I1**  
carving knife I1  
25 825 60



**SCHNITZMESSER I2**  
carving knife I2  
25 826 60